



José Manuel Martínez Minguito*

CELTIBEROS Y ROMANOS EN LA ZONA DE INFLUENCIA DE CLUNIA, EN EL ENTORNO DE QUEMADA (BURGOS)

RESUMEN

En este artículo se recopila información, sobre los asentamientos en el territorio de Quemada, durante las épocas celtibera y romana, entre los años 232 a.C. y 476 d.c., fin del imperio romano y reinado del visigodo Eurico, en Hispania. Dichos asentamientos estaban en la zona de influencia de la ciudad arévaca de Kolounioku, posterior colonia romana de Clunia Sulpicia, en la provincia romana de Tarraconensis.

PALABRAS CLAVE: Celtiberos, Arévacos, Kolounioku, Hispania, Tarraconensis, Romanos, Galba, Clunia, río Arandilla, villae rusticae, yacimiento arqueológico.

ABSTRACT

CELTIBERIANS AND ROMANS IN THE AREA OF INFLUENCE OF CLUNIA, IN THE ENVIRONMENT OF THE VILLAE OF QUEMADA (BURGOS).

This article collects information on the settlements in the territory of Quemada, during the Celtiberian and Roman periods, between 232 BC and 476 AD, end of the Roman Empire and the reign of the Visigoth Eurico in Hispania. These settlements were in the area of influence of Kolounioku arévaca city, later Roman colony of Clunia Sulpicia, in the Roman province of Tarraconensis.

KEY WORDS: Celtiberians, Arévacos, Kolounioku, Hispania, Clunia, Tarraconensis, Romans, Emperor Galba, river Arandilla, villae rusticate, archaeological site.

Temario: 1- Introducción; 2- Celtiberos y Romanos (232 aC–476 dC); 3- Conclusión sobre Quemada; 4- Gobernadores romanos de Hispania; 5- Glosario; 6- Bibliografía y Webgrafía.

* José Manuel Martínez Minguito, Ingeniero Técnico de Telecomunicación, e investigador particular sobre la Historia de su pueblo, Quemada (Burgos).



1. Introducción

En este artículo, a parte de dar fe de los pocos datos relevantes encontrados sobre la historia antigua de Quemada (Burgos), realizo un resumen de los hechos más importantes acaecidos durante esta época de la historia en la península ibérica, por orden cronológico. Este documento de historia, trata los acontecimientos acaecidos en Hispania desde un aspecto general, y de un modo más extendido lo relacionado con la zona de influencia de Clunia, comprendiendo así un poco más, lo vivido por los pobladores de estas latitudes.

Con el fin de realizar una comprensión más clara de este documento, recomiendo realizar la consulta previa del Glosario, capítulo 5 de este artículo (págs. 27 a 30).

La secuencia pre-histórica de la humanidad está marcada por la utilización de los metales, distinguiéndose distintas etapas históricas en el continente europeo; periodo del Cobre o Calcolítico (2500 a 1600 a.C.), que es el tiempo en el que hombre pasó de utilizar las piedras a manejar el cobre como materia prima para la elaboración de herramientas, armas o utensilios domésticos; periodo del Bronce (1600-750 a.C.), que es el marcado por el uso de dicho metal, y de técnicas de aleación ciertamente avanzadas; y la época del Hierro (750-150 a.C.), que fue la puerta del paso definitivo a la civilización del ser humano.

Centrado en el mundo civilizado, actualmente Quemada es una villa que está ubicada en el margen norte de la Ribera del Duero, en el sur de la provincia de Burgos, con una extensión de 21 Km². Se encuentra a una altitud de 839 metros sobre el nivel del mar, sus coordenadas geográficas, son: 41°42'4"N, 3°34'29"O. Este espacio en la época romana se encontraba a 12 Km de Baños de Valdearados, 16 Km de La Vid, 23 Km de Clunia Sulpicia (Peñalba de Castro), 40 Km de Rauda (Roa de Duero), y 53 Km de Uxama Argelae (Burgo de Osma).

Los yacimientos encontrados en el territorio de Quemada, durante el Inventario Arqueológico provincial de Burgos realizado en los años 1993 y 1994, han ayudado en gran medida a poder vislumbrar la evidencia histórica del lugar. Aunque las investigaciones arqueológicas aun se encuentran en estado “embrionario”, los datos básicos obtenidos permiten vislumbrar la realidad del entorno. Para poder conocer más detalles de la secuencia histórica y poder aseverar hechos con más precisión, es imprescindible un examen profundo de los restos arqueológicos, que aún están por descubrir en los enclaves encontrados.

Hay evidencias de que esta zona de la Ribera del Duero ya estaba poblada en el Calcolítico. En Quemada hay identificados varios puntos arqueológicos prehistóricos en los términos de Santisteban, Valdecobos, La Palomera y El Pozuelo, donde se han encontrado restos de industria lítica (herramientas de piedra) elaborada en sílex y cerámica Campaniforme del grupo Ciempozuelos, que se extendió por los valles del Duero y del Tajo, entre el 2150 y el 1650 a.C.. La mayor parte de los hallazgos proceden de enterramientos en fosas individuales.

Antes de que la península ibérica fuera colonizada por los romanos, esta había estado bajo la influencia de diversas culturas. Los tartesios, iberos y celtas, habían dejado el legado de sus religiones y costumbres a los indígenas de Hispania. Los primeros pueblos colonizadores del mediterráneo fueron; los fenicios, los griegos y los cartagineses que tenían como único fin explotar la tierra, agilizar su comercio y extender su territorio tanto política como económicamente. Roma también tenía



pretensiones de dominio sobre el Mediterráneo y sus territorios circundantes; lo que daría inicio a un conflicto llamado Guerras Púnicas.

En la edad del Hierro, oleadas de gentes de raigambre indoeuropea (celta), había penetrado en la península ibérica a través de los Pirineos. El tronco étnico-cultural Celta, constituyó la base principal de la población del interior y del occidente de la península. Los celtas llegaron a tierras burgalesas a partir del siglo VIII a.C., eran pastores y guerreros con tendencia a expandirse. Entre sus virtudes estaba la independencia, y el heroísmo, caracterizándose por su arrogancia y beber una cerveza de malta, llamada hidromiel.

La Península Ibérica constituía el *finis terrae* (final del mundo), siendo llamada Iberia por los griegos e Hispania por los romanos. Los celtas caminaban hasta el cabo de Finisterre para ver morir el sol bajo las aguas, conscientes de que a partir de allí no había nada, era el lugar donde el mundo acababa.

El territorio de Quemada estaba habitado en esta época por tribus celtas. Hay enclaves con restos arqueológicos característicos de la época, como la cerámica elaborada a mano con pastas oscuras, en los términos de Santisteban/Los Quemaos, Valdecobos, La Palomera y El Pozuelo, donde no se manifiesta la existencia de actividad guerrera, al no haberse encontrado por el momento tumbas con espadas y/o escudos. La valoración previa hace entender que en estos asentamientos los habitantes estaban dedicados principalmente a la ganadería.

Entre los siglos VI y I a.C., en el levante, y sur de la península ibérica, así como en el suroeste de Francia, estaban asentados un conjunto de pueblos llamados Iberos por los escritores griegos. Los íberos tenían costumbres distintas a los celtas, y un mayor desarrollo cultural que el resto de los pueblos de la península.

Es muy probable que las tribus celtas asentadas en la península ibérica, practicaran un culto con las cabezas cortadas de sus enemigos más destacados. Dichas cabezas las mostraban con orgullo manteniendo su aureola de grandes guerreros. No eran simples trofeos si no un reconocimiento al valor y coraje del caído y el deseo de participar de su valor. En algunas estelas encontradas en Lara de los Infantes, aparecen escenas de cabezas y manos amputadas.

Desde la segunda mitad del siglo IV a.C. se produjo un rápido proceso de renovación cultural que afectó a amplias zonas del interior peninsular y que conocemos con el nombre de “celtiberización”. Sobre las poblaciones celtas del interior se llevó a cabo un proceso de influencia cultural de los pueblos iberos más desarrollados. Las principales características que definen a este fenómeno son la fabricación de cerámica a torno con decoración geométrica pintada, el uso generalizado de instrumental de hierro, la sustitución de los molinos de vaivén por los circulares, la circulación de moneda, el desarrollo de la orfebrería y la adopción del sistema de escritura ibero. Esta influencia cultural, encontró resistencia en las zonas de serranía, donde persistió una cultura tradicionalista celta, que permaneció anclada en sus antiguas formas de vida.

2. Celtiberos y Romanos (232 a.C. – 476 d.C.)

El nombre genérico que dieron los romanos a todos los pueblos del interior de la península ibérica, fue el de Celtiberos. Eran pueblos fundamentalmente dedicados a actividades agrícolas y al pastoreo, vivían en aldeas fortificadas y se organizaban en tribus, basadas en lazos de sangre. Los romanos según fueron conociendo a las tribus celtiberas las fueron denominando de una forma más concreta: Astures, Cantabros, Vettones, Autrigones, Turmogos, Vacceos, Pelendones, Arévacos, etc..

A finales de la edad del Hierro esta zona de la ribera del Duero era una frontera natural entre dos agrupaciones étnicas celtiberas, los vacceos y los arévacos. Al oeste Rauda (*Roa*) era el enclave oriental más importante de los vacceos y al este Kolounioku (Clunia) era el asentamiento occidental más importante de los arévacos.



Vestimenta y vivienda Celtibera

La franja que corta el Duero, aproximadamente entre La Horra y Haza, se intuye como límite del territorio vacceo y arévaco, por lo que según manifiestan las crónicas romanas y los estudios recientes, el territorio de la actual Quemada estaba bajo la influencia arévaca de Kolounioku (Clunia celtibera).

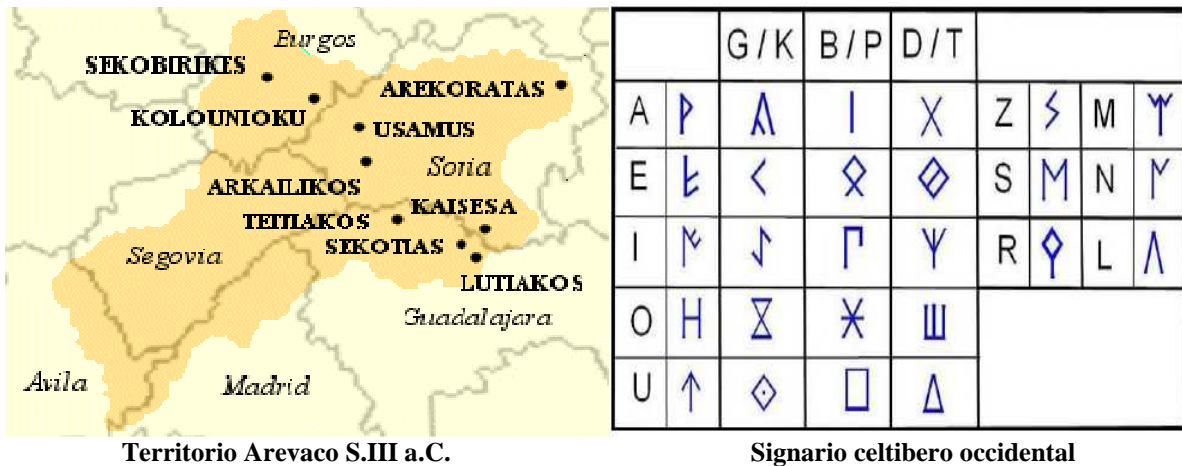
Los Arévacos eran un pueblo celtibero que ocupaba la zona este y sur de la Meseta Septentrional. Limitaban al norte con pelendones, berones y várdulos; al este con vascones y celtiberos; al sur con los carpetanos y al oeste con los vacceos. Su territorio estaba situado entre el sistema Ibérico y el valle del Duero, delimitado al norte y este por la sierra de la Demanda.

La economía de estos pueblos arévacos era de carácter pastoril, las especies ganaderas fundamentales eran ovejas, cabras, vacas y ganado caballar. El sistema trashumante de la ganadería celtibérica, debió tener un carácter nómada o seminómada en los primeros momentos de la edad de hierro, pero cuando se desarrollaron las ciudades a finales del s. III y II a.C., la trashumancia se ciñó a las serranías. Un clima extremo y un suelo pobre restringieron la agricultura al cultivo del cereal de secano: trigo y cebada. Los arévacos adquirieron un gran desarrollo de la metalurgia y de la confección de capas de lana, llamadas “sagum”.

El pueblo celtibérico utilizaba unos pequeños molinos rudimentarios contruidos con una piedra arenisca circular sobre la que, mediante otra piedra de menor tamaño y por medio de sucesivos golpes, iban moliendo cereales y otros frutos silvestres. Estos molinos eran familiares y como tal constituían un utensilio imprescindible.



Los arévacos creían que el cielo era la morada de los muertos y que la divinidad suprema residiría en los astros. Una costumbre arévaca era exponer a la intemperie los cuerpos de los guerreros fallecidos para que fueran devorados por los buitres. Los buitres llevarían el cuerpo de los guerreros al cielo. Por tanto, los buitres eran considerados animales sagrados. En las excavaciones arqueológicas de Numancia se ha encontrado una pintura donde unos buitres devoran los cuerpos de unos guerreros.



Territorio Arevaco S.III a.C.

Signario celtibero occidental

232 a.C. Los romanos llegan a la Península Ibérica, según afirma Claudio Ptolomeo (astrónomo, matemático y geógrafo egipcio del siglo II), manteniendo el nombre dado por los fenicios de Hispania, "tierra abundante en conejos". Aunque la Hispania romana fue fundada tras la Segunda Guerra Púnica; cabe reseñar que los romanos no llegaron a la península ibérica con el fin de conquistarla, sino con el único objetivo de expulsar a los cartagineses.

218 a.C. Comienza la hegemonía romana en Hispania, fundando la ciudad de Tarraco.

200 a.C. En este tiempo, el general cartaginés Aníbal quiso mostrarse como señor de Hispania antes de medir sus fuerzas con Roma, y envió sus tropas al interior de la península para imponer obediencia y respeto a los celtíberos. Se internó en tierra de los arévacos, tomando Numancia, y obligo a sus habitantes a jurar lealtad.

Durante los s. II y I a.C, Roma empieza a introducirse desde el Valle del Ebro hacia la Meseta. Poco a poco la frontera se va desplazando hacia el Oeste y según se consolida la conquista va transformando la realidad indígena. Surgen ciudades romanas a partir de los establecimientos militares previos. Los pueblos de origen celta fueron los que más resistencia opusieron a la República Romana en la ocupación de Hispania. Las tribus arévacas que habitaban estas tierras, mantuvieron sangrientas guerras con los invasores romanos, quedando amplias zonas casi despobladas y siendo forzados los supervivientes a concentrarse en ciudades sometidas a Roma, donde se intensificaron los valores y las formas culturales celtiberas.

Los enclaves arévacos más importantes estaban presentes, en: *Kolounioku* (Cerro del Alto del Cuerno en Peñalba de Castro, Burgos), acuñó denarios y ases, a principios del siglo I a.C., siendo la ceca⁶ latina de Clunia; *Sekobirikes* (Pinilla de Trasmonte, Burgos), acuñó denarios, ases y semises a finales del siglo II a.C.; *Sekotias* Lakas (Langa de Duero), se le conocen denarios y ases; *Arkailikos* (Osma), fundada en el siglo IV a.C. emitió ases y semises; *Usamus* (Cerro Castro, junto al Burgo de Osma) acuñó ases; *Arekoratas* (Ágreda), emitió denarios, ases, semises, trientes y cuadrantes, desde mediados a finales del siglo II a.C., después fue la latina Augustóbriga en el siglo I a.C.;



Kaisesa (Sigüenza), emitió ases; *Teitiakos* (Atienza), emitió ases; *Lutiakos* (Luzaga), acuñó ases; y *Borneskon* (no localizada, valle del Jalon, Soria), acuñó ases.

Entre los años 190 a.C. y 40 a.C., los celtiberos acuñaron monedas en alfabeto ibérico "estipendium", debido en su mayor parte a la conquista romana de Hispania, y para el pago de tributos a las legiones por parte de las plazas conquistadas. En las monedas el anverso más frecuente era una cabeza masculina, donde puede variar el peinado, rasgos y barba, siendo el reverso el típico jinete ibérico, con lanza, espada, hoz, o el hacha doble llamada bipenne.



Denario arévaco de SEKOBIRIKES (Pinilla de Trasmonte, Burgos)



153 a.C. En Numancia, *oppidum* (refugio fortificado) de la tribu de los arévacos, se fraguó el comienzo de la segunda guerra celtíbera. Los romanos con el cónsul Quinto Fulvio Nobilior al frente, cercaron Numancia que estaba al mando de Caro de Segeda, y padecieron la primera derrota del ejército de Roma en la península. El jefe militar celtíbero Caro murió en la batalla. Se abrió así un periodo de veinte años de infructuosos ataques romanos.

Entre vacceos y arévacos existía un flujo comercial a través del corredor fluvial del Duero. Los vacceos suministraron alimentos a las tribus arévacas sitiadas por los romanos, colaborando en la resistencia de los celtiberos.

147 a.C. El héroe celta Viriato, fue elegido líder de los lusitanos, haciendo frente a la expansión de Roma en el territorio comprendido entre el Duero y el Guadiana. Tito Livio le describe como un pastor que se hizo cazador y soldado. Para Apiano, fue uno de los guerreros que escapó de la encerrona del cónsul Servio Sulpicio Galba (General y político romano, que vivió entre el 190 y 135 a.C.), cuando ordenó masacrar a una embajada de lusitanos, que había acudido para parlamentar con él. Viriato derrotó al pretor Cayo Vetilio, gobernador de Hispania Ulterior, quien muere en el combate.

140 a.C. Viriato consigue acorrallar al cónsul Quinto Fabio Máximo Serviliano, y en vez de destrozar al ejército enemigo obliga a los romanos a firmar un tratado de paz, en el que conceden la independencia a Lusitania, reconocen a Viriato como dux (líder) de los lusitanos y le otorgan el título de amigo del pueblo romano.

139 a.C. Los romanos sobornan a los embajadores lusitanos Audax, Ditalco y Minuro para que asesinen a Viriato, mientras dormía. Los embajadores lusitanos acudieron al campamento romano a cobrar la recompensa, pero el cónsul Servilio Cepión, sucesor y hermano de Serviliano, ordenó su ejecución con las siguientes palabras: "Roma traditoribus non praemiatur", esto es, "Roma no paga a traidores".



133 a.C. Roma envió contra Numancia al famoso general Publio Cornelio Escipión. Numancia, después de once meses de duro asedio por los romanos cayó por inanición. Los supervivientes fueron vendidos como esclavos y la ciudad fue arrasada y repartido su territorio entre los indígenas que habían ayudado a Escipión. Tras la caída de Numancia, su territorio pasó a formar parte de la provincia romana Hispania Citerior.

Hasta la primera mitad del siglo II a.C., la presencia de Roma se manifiesta casi exclusivamente bajo la forma militar. Es un período marcado por las Guerras Celtibéricas (155-133 a.C.). La cultura material celtibérica se encuentra en pleno auge.

Los yacimientos de necrópolis celtiberas del siglos II a.C. se caracterizan por la cerámica a torno pintada con motivos geométricos, destacando las jarras con pintura de estilo numantino.

98 a.C. Tito Didio, procónsul romano de Hispania Citerior, sofoco una nueva rebelión arévaca, con base en Tiermes.

83 a.C. Quinto Sertorio (político y militar romano de la época final de la Republica), es Pretor (gobernador) de la provincia de Hispania Citerior, a la que pertenecía Kolounioku (Clunia arévaca). Sertorio, se junto con las tropas de Cayo Mario y uso Hispania como base para luchar contra el poder de Roma que estaba bajo la dictadura de Lucio Cornelio Sila. Aparecen las primeras referencias históricas escritas que tenemos de Kolounioku, son citas de historiadores romanos, que hacen referencia de ella en las denominadas Guerras Sertorianas (82 y 72 a.C.).

75 a.C. Según sabemos por Tito Livio (escritor romano), Kolounioku estaba gobernada por Quinto Sertorio, y este año fue asediada por el comandante de Roma, Cneo Pompeyo, que tuvo que abandonar el sitio a causa de las frecuentes salidas de Sertorio y las inclemencias del invierno cluniense. Kolounioku sería finalmente tomada en el año 72 a.C. y Sertorio muerto por los oponentes romanos.

Las Guerras Sertorianas constituyen el punto clave del sometimiento de los pueblos indígenas de la meseta. Tras ellas, algunos de los viejos núcleos, como Ravda (Roa), nunca llegaron a recuperarse. En los hallazgos de objetos en los yacimientos romanos, se aprecia una evolución de las formas en la cerámica indígena, principalmente en los temas decorativos, pero sin perderse el inconfundible estilo celtibero de las mismas. La estética tardo-celtibera se mantuvo todo el siglo I d.C. sin diluirse en la época romana.

Según Cayo Plinio Segundo (escritor, científico, militar y Procurador Romano en Galia e Hispania), las poblaciones arévacas más importantes eran Segontia Lanka (Langa de Duero), Uxama (Osma), Seguvia (Segovia), Segontia (Sigüenza), Novaugusta (Atienza), Termes y Kolounioku (Clunia).

Las fuentes parecen indicar una continuidad entre el centro arévaco de Kolounioku y el asentamiento romano de Clunia, ubicado en el lugar conocido como Alto del Castro, sobre una plataforma con forma estrellada, junto al río Arandilla. Ejemplo de ello sería la continuidad del topónimo, ibérico primero y latino después, en las emisiones de monedas. Kolounioku acuñó denarios de plata de tipo celtibero (cabeza masculina con delfín y jinete lancero, en el reverso), en época sertoriana (80-72 a.C.), con la leyenda de la ciudad *Kolounioku* $\Sigma\Gamma\text{H}\text{A}\text{Y}\text{M}\text{H}\text{O}$. A mediados del s. I a. C. emite una serie de Ases en bronce con leyenda latina *CLOVNIOQ*, pero manteniendo la tipología celtibérica.

70 a.C. Cayo Julio César (100-44 a.C.), sirve como cuestor de la Republica romana en la provincia de Hispania. Julio Cesar era uno de los jueces encargados de los casos de



asesinato y de insurrección o alta traición. Julio Cesar militar y político de la era tardó republicana, sería gobernador de Roma del 49 al 44 a.C.

56 a.C. Kolounioku (Peñalba de Castro), que se había convertido en el centro de mayor influencia arévaco tras la destrucción de Numancia, se alía con los vacceos en las revueltas por la independencia frente a Roma. El general romano Quinto Cecilio Metelo sitió la ciudad pero el duro invierno impuso una tregua. En el 55 a.C., el legado de Pompeyo, Afranio, redujo definitivamente a la obediencia a los celtiberos vacceos y arévacos, y con ellos a la ciudad de Kolounioku. El pueblo arévaco había sufrido los asedios de Pompeyo, Metelo y Afranio hasta que fue conquistado.



As de la Ceca de Kolounioku (CLOVNIOQ)

44 a.C. Julio César dictador vitalicio en Roma desde el año 47 es asesinado, dando comienzo a una guerra civil que supondría el fin de la República años más tarde.

38 a.C. Se concede a Cayo Julio Cesar Octaviano Augusto (63 a.C.-14 d.C.), el gobierno de la Hispania, las Galias y de la Italia. Surge la llamada Era de César o Era Hispánica creándose una variante del calendario Juliano conectado a la imposición, por Augusto, de una nueva tasa regular de impuestos a sus súbditos hispanos. Este calendario sería usado en la península Ibérica, hasta la baja edad media.

27 a.C. Augusto, da un golpe contra la República en Roma y se proclama primer Emperador de Roma, restaurando la unidad y acabando con casi un siglo de guerras civiles, y dando comienzo a un periodo de paz, prosperidad y desarrollo cultural conocido como la era Augusta.

19 a.C. Las tropas romanas consiguieron someter el último foco de resistencia en Hispania: cántabros y astures. Es a partir de las Guerras Cántabras (29-19 a.C.), cuando se sientan las bases de una auténtica romanización, apoyada en una política de control más directo de las poblaciones autóctonas.

1 d.C. Comienza la era de Jesús de Nazaret, predicador judío que vivió en las regiones de Galilea y Judea, siendo crucificado en Jerusalén en torno al año 30, bajo el gobierno de Poncio Pilato. Jesús o Jesucristo, es la figura central del cristianismo, y uno de los personajes que han ejercido una mayor influencia en la cultura occidental. Para la mayoría de las iglesias cristianas, es el Hijo de Dios y, por extensión, la encarnación de Dios mismo. En el Islam, donde Jesús es conocido por el nombre de Isa, lo consideran como uno de sus profetas más relevantes, al igual que los judíos.

El latín sustituyó rápidamente a las diferentes lenguas indígenas de la península, que desaparecieron con la única excepción del vasco.

El año 1 d.C. es el que sigue inmediatamente al año 1 a.C., no existe el año cero ni en el calendario gregoriano ni en el juliano, del mismo modo que no hay siglo cero.



14 d.C. Tiberio Claudio Nerón Germánico Augusto (42 a.C. – 37 d.C.), sucede al emperador Augusto, el 19 de agosto del año 767 desde la fundación de Roma. Tiberio, segundo emperador romano perteneciente a la Dinastía Julio-Claudia, reorganizó el ejército, reformando la ley militar y creando nuevas legiones. Adopto a su nieto Calígula para que le sucediera en el trono imperial.

14-37 d.C. El segundo emperador de Roma, Tiberio Claudio Nerón, funda la ciudad romana de Clunia. La nueva ciudad romana se construyó en el Alto del Castro, lugar que se encuentra a muy corta distancia del Alto del Cuerno, donde estaba ubicada la ciudad arévaca de Kolounioku. Ambos lugares estaban separados por el río Arandilla. La Clunia Romana es por tanto una ciudad de nueva planta de la época Julio-Claudia, que llegó a ocupar una extensión de unas 130 hectáreas, tener una población de 50 mil habitantes y poseer un anfiteatro de los más grandes de Hispania con capacidad para nueve mil personas.

37 d.C. Cayo Julio César Augusto Germánico (12-41), conocido como Calígula, hereda el imperio romano. Era hijo de Germánico, hijo adoptivo del emperador Tiberio, y de Agripina. Germánico es considerado como uno de los más grandes generales de la historia de Roma. Calígula emprendió un conjunto de reformas públicas y urbanísticas que acabaron por vaciar el tesoro.

41 d.C. Calígula es asesinado pasando el imperio romano a Tiberio Claudio César Augusto Germánico, conocido como Claudio. Claudio había permanecido apartado del poder por sus deficiencias físicas, cojera y tartamudez, hasta que su sobrino Calígula, tras convertirse en emperador, lo nombró cónsul y senador. El gobierno de Claudio fue de gran prosperidad en la administración y en el terreno militar. Durante su reinado, las fronteras del Imperio romano se expandieron, produciéndose la conquista de Britania. El emperador se tomó un interés personal en el Derecho, presidiendo juicios públicos y llegando a promulgar veinte edictos al día.

En la época del emperador Claudio, Clunia es designada convento jurídico, y se realiza la construcción del Foro, en el centro de la meseta.



Clunia. Maqueta del Foro

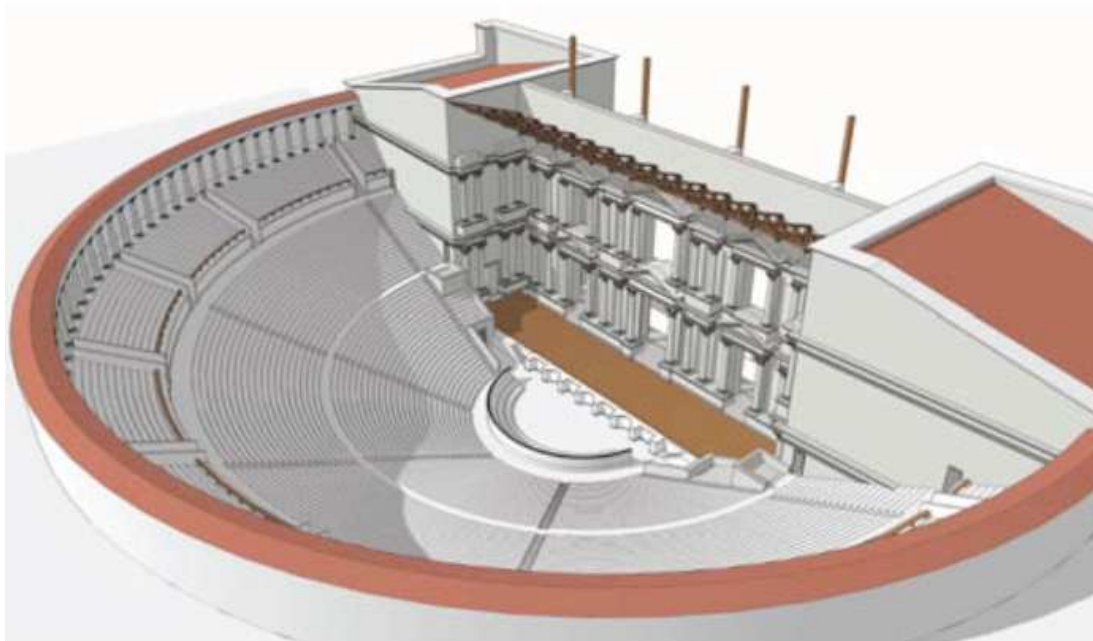


El Foro de Clunia es una gran plaza rectangular de 160 metros de largo por 100 de ancho, lo que le convierte en uno de los foros romanos más grandes de Hispania. Tenía una fila de *tabernae* (establecimientos comerciales) en cada lado, donde se situaba el mercado. En los extremos longitudinales del eje mayor había dos templos. Y, en el lado norte, destacaba la gran basílica jurídica, el tribunal de justicia.

Al ser Clunia la capital de uno de los siete conventos jurídicos en los que se dividía la administración de la provincia Citerior, a ella acudían todos los pueblos indígenas de su jurisdicción, lo que explica la magnitud de sus edificios públicos.

54 d.C. Nerón Claudio César Augusto Germánico, ascendió al trono de Roma tras la muerte de su tío Claudio, quien anteriormente lo había adoptado y que lo había nombrado su sucesor, en perjuicio de su propio hijo Británico. Nerón, se centró en la diplomacia y el comercio, e intentó aumentar el capital cultural del Imperio, construyendo diversos teatros y promoviendo los juegos y pruebas atléticas.

El teatro romano de Clunia, fue construido a la manera griega, es decir, aprovechando una ladera del castro para tallar en ella las graderías media y superior. Se conserva el esqueleto de la gran fachada de la escena, que como el resto del teatro, es de estilo arcaico (caracterizado por la rigidez).



Reconstrucción del teatro romano de Clunia. Siglo I

Con capacidad para casi 9 mil espectadores, es el Anfiteatro de mayor capacidad de Hispania.

La ciudad de Clunia disponía de dos grandes edificios de baños públicos, llamados los Arcos I y II. En Los Arcos I se suceden, a cada lado de un eje de simetría, una palestra con pórtico de columnas y patio abierto; un *apodyterium* (sala preparatoria del baño) con bellos mosaicos geométricos policromos; un *frigidarium* (sala del baño frío); un *tepidarium* (sala del baño templado); y finalmente, un único y amplio *caldarium* (sala del baño caliente), que rompe la simetría del conjunto.

Donde más se evidencia la romanización es en la modificación de los tipos de hábitat. Surgen los grandes centros administrativos y comerciales (Clunia), y en el espacio rural, las *villae* (Baños de Valdearados, y Quemada), que representan una nueva manera de explotación de la tierra.



68 d.C. Se produce el suceso más sobresaliente de la historia de Clunia, fue la proclamación del cónsul Servio Sulpicio Galba (Terracina, 3 a.C. - Roma, 69 d.C.) como emperador de Roma, tras la muerte de Nerón. Galba era gobernador de Hispania Tarraconensis desde el año 60 y estaba ubicado en Clunia.

Galba, formo tropas auxiliares para su ejército imperial, reclutando arévacos de la ribera del Duero, y creando así la Legio VII Galiana, que llevo a la mismísima Roma, para proclamarse Emperador. La Legio VII sería durante siglos la única legión romana acantonada en la Península Ibérica. Galba fue emperador desde el 8 de junio del 68 hasta su muerte el 15 de enero del 69, y concedió a la Colonia de Clunia el epíteto de Sulpicia al proclamarse emperador viviendo en ella.

Galba había comenzado en el año 20 su carrera militar en la Galia. En el año 33 fue nombrado cónsul. Calígula, que gobernó entre los años 37 y 41, lo mandó a Germania como legado. A la muerte de éste, renunció al ofrecimiento de sus amigos para ser el próximo emperador. En el 45, en tiempos de Claudio, había sido enviado como procónsul a África. En recompensa a los servicios que había prestado en África y por los prestados antes en Germania, recibió los ornamentos triunfales y triple sacerdocio. Tras ello se retiró hasta que el emperador Nerón le ofreció la provincia de Hispania Tarraconense. Durante los ocho años de gobierno, su conducta fue muy desigual, mostró al principio gran energía, vigilancia y hasta severidad excesiva en la represión de los delitos y poco a poco se abandonó, por el temor de despertar suspicacias en Nerón. Era extraordinariamente rico y le precedía la fama de avaricioso y de cruel a causa de los grandes tributos que había impuesto en Hispania y en las Galias a las ciudades morosas en declararse a su favor. Una de las ciencias que con mayor asiduidad cultivó fue la jurisprudencia. Se había casado, pero habiendo perdido a su esposa Lépida y dos hijos que tuvo de ella, se mantuvo viudo y no quiso en adelante ocuparse de nuevo matrimonio; su pasión lo impulsaba hacia los varones vigorosos y maduros. Dícese que era gran comedor, y en invierno comía antes de amanecer. Galba fue asesinado en el Foro el 15 de enero del 69, cuando contaba con 72 años de edad.

A través de la romanización, los pueblos indígenas hispanos fueron asumiendo paulatinamente los elementos culturales y materiales romanos dando origen a una nueva civilización, la hispanorromana, con nueva ubicación de los poblados y el desarrollo de las vías de comunicación.



Sestercio HISPANIA CLVNIA SVL(picia)

As de Clunia

70 d.C. El general romano Tito, bajo mandato del emperador Vespasiano conquista Judea. Durante las siguientes décadas se produjo un éxodo de población judía a Hispania de alrededor de ochenta mil personas procedentes de Palestina.

77 d.C. En los textos de Plinio, Clunia aparece como cabeza de convento jurídico de la Hispania Citerior Tarraconense. El convento jurídico de Clunia, se extendía por el norte hasta la costa cantábrica desde Villaviciosa en Asturias hasta cerca de



Roncesvalles; por el este, Logroño, montes de Oca, la Demanda y hasta el Moncayo, Medinaceli y Sigüenza; por el sur, Somosierra, Guadarrama hasta Segovia, y norte de Ávila y por el oeste, Cauca (Coca) Valladolid y Pallantia. Este amplio territorio según Plinio incluye los grupos de los Várdulos, Turmódigos, Velienses, Pelendones y celtíberos como los Numantinos, Vacceos, Autrigones y Arévacos.

Está claro que la Colonia Clunia Sulpicia era una de las ciudades romanas más importantes de la península Ibérica. *Colonia* por su condición jurídica, *Clunia* por su nombre prerromano y *Sulpicia* por el de la *gens* romana del emperador Galba.

98-117 d.C. El emperador Trajano lleva al imperio romano a su máxima expansión. Realizó las construcciones necesarias para facilitar la romanización y mejorar las condiciones de vida de los ciudadanos de Hispania. Así, reforzó la red viaria, restaurando las principales calzadas que se expandían desde las Urbes, uniéndolas con el resto del imperio.

En la provincia de Burgos se han encontrado varios documentos de hospitalidad celtíberos. Eran acuerdos a través de los cuales un grupo tribal era acogido por otro en condiciones de igualdad, en pacto sagrado e inviolable. Al principio eran sólo verbales, pero posteriormente se solían sellar mediante téseras de hospitalidad, documentos generalmente en soporte de bronce y escritos en alfabeto ibérico.

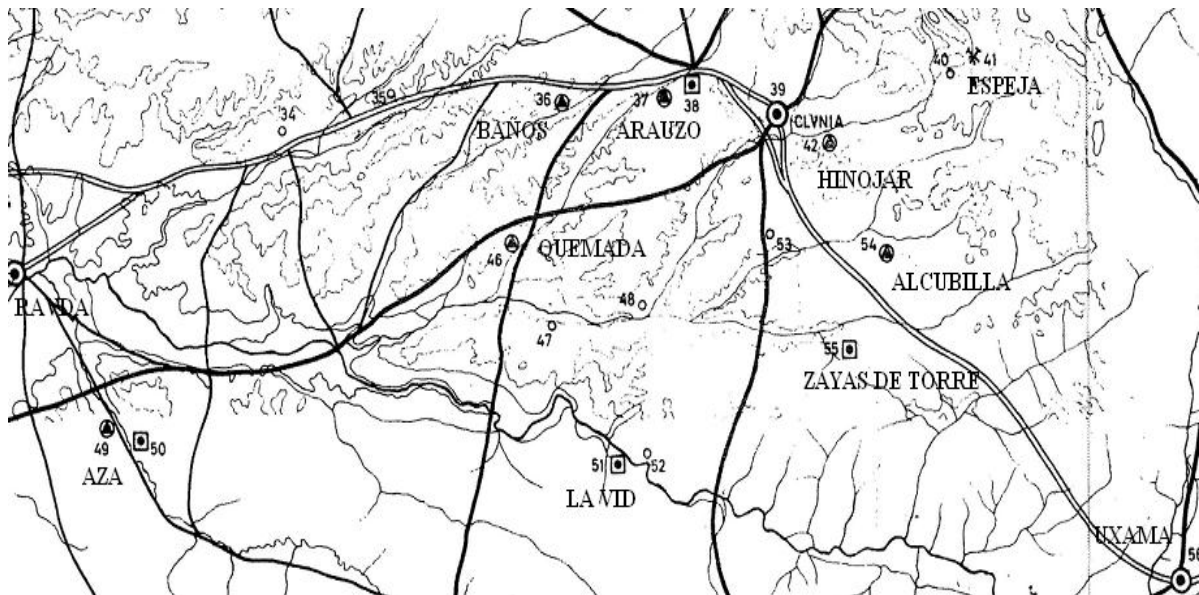
Mientras las fuentes literarias parecen indicar una continuidad entre la red de asentamientos indígenas y los asentamientos romanos, los datos arqueológicos plantean una realidad diferente. Buena parte de las ciudades del conventus cluniensis, fueron creadas de nuevo. No obstante, las fuentes literarias han aportado el nombre de buena parte de los asentamientos indígenas y romanos del conventus cluniensis.

Villas Romanas: En el siglo I nacieron en el entorno de Clunia, villas rusticas, como exponente de una fórmula de explotación económica. Las *villae rusticae* se concibieron como un negocio en el que primaban productos como el trigo, la vid y la ganadería, además de la fabricación de cerámica, fundición de metales, producción de conservas de alimentos, textiles, y otros. En el entorno de Clunia están relacionadas las villas, de: Baños de Valdearados, Arauzo de Torre, Quintanarraya, Arandilla, **Quemada**, Caleruega, Hinojar del Rey, y Alcubilla de Avellaneda, así como el centro de población (no villa) de Valdeande. Algunos autores como Sidonio Apolinar, Columela, Varrón o Ausonio, hablan de ellas como una mansión en el campo magníficamente decorada y con todos los lujos y comodidades, además de como una explotación rural en el marco de una gran propiedad en la que el suelo era fértil, próximas a un cauce fluvial, y bien comunicadas con una ciudad para tener buena salida para sus productos.

Las ruinas de la Villa romana de Quemada, son de la época alto-imperial, entre los años 14 y 235 d.C., y están situadas en el término denominado “la Madre”, en la confluencia de los ríos Aranzuelo y Arandilla, ocupando una extensión de 4,5 hectáreas. Dichas ruinas no son visibles en la actualidad, ya que están ocultas bajo el cultivo. Aun se desconoce el nombre de esta villa en dicha época, y bien podría tener el aspecto de la representada en el dibujo. Solo la excavación de sus ruinas podría arrojar más luz respecto a esta villa romana. Se cuenta que durante una cata arqueológica llevada a cabo antes de los años noventa (se desconoce el informe), los quemadinos pudieron ver una columna, de la que se hicieron fotos y se volvió a enterrar.



Se disponen de datos contrastados, como para realizar un mapa de las poblaciones romanas en el área de influencia de Clunia a finales del siglo I. Además de las villas Baños de Valdearados, Arauzo de Torre, **Quemada**, Hinojar del Rey, Alcubilla de Avellaneda, y Aza, en esta época, en la comarca se conocen los poblados de La Vid y Zayas de Torre, y las minas de Espeja de San Marcelino. El río Aranzuelo es nombrado en escritos de la época como río Arauzuelo o Arabuzuelo. Las ciudades romanas más próximas a Clunia, eran: Ravda (Roa) y Uxama (Burgo de Oxma).



Poblaciones romanas en el área de influencia de Clunia

Ptolomeo (100-178 d.C. Geógrafo, Astrónomo, Químico, y Matemático, greco-egipcio de Alejandría), a mediados del siglo II, cita en sus tablas diez ciudades en la región de los arévacos, según se hayan situadas de poniente a oriente, por este orden: *Confluenta*, *Clunia Colonia*, *Termes*, *Uxama Argela*, *Segortia lauca*, *Veluca*, *Tueris*, *Numantia*, *Segubia*, y *Noua Augusta*.



La ciudad de Confluenta (confluencia de ríos), actualmente no está localizada, y se la sitúa en uno de los ríos que se unen al Duero. En las sucesivas copias que se hicieron de la «Geografía» de Ptolomeo los copistas introdujeron errores que hacen imposible localizar los emplazamientos de ciertas ciudades.

El sistema de coordenadas que utilizaba el grado de latitud ptolomeica, tenía un valor de 91,354 km, frente al grado actual que es de 111,11 km. Con la medida de longitud el problema se agrava al presentarse variaciones importantes en el desplazamiento de este a oeste, y tener que realizarse la transformación de las coordenadas de Ptolomeo.



Provincias romanas en Hispania



Escultura en alabastro de la Diosa Isis (Clunia). Siglo II

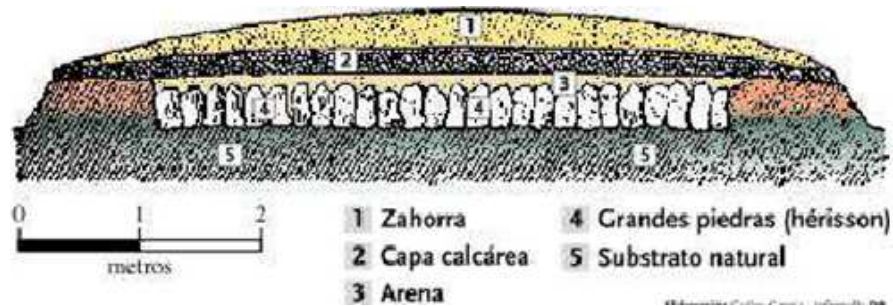
180-192. El emperador Lucio Aurelio Cómodo Antonino, llevó al Imperio romano a una de sus mayores crisis desde los gobiernos de Calígula, Nerón o Domiciano.

En Hispania, un soldado de nombre Materno, que había cometido graves delitos, desertó del ejército y reunió en poco tiempo un ejército de bandoleros, que recorrió la Galia e Hispania, saqueando ciudades y acumulando una gran cantidad de riquezas.

De los caminos o calzadas vecinales en Hispania, se tiene referencias por los textos de Plinio, Estrabón y otros escritores de la época.

En el Itinerario de Antonino (Antonio Augusto Caracalla), redactado en el siglo III, aparecen recopiladas las calzadas principales del Imperio Romano, que comprende los caminos que constaban en el Registro de Pretor, o tal y como se diría hoy, carreteras del Estado. Uxama (Osma), Clunia y Ravda (Roa) forman parte de las ciudades del itinerario de la vía 27 de Hispania, confirmando la importancia de ambos enclaves romanos; esta calzada comunicaba Caesaraugusta (Zaragoza) con Asturica Augusta (Astorga) por el norte del Duero.

Para construir la calzada, sobre la capa natural del terreno se colocaba otra de grandes piedras para hacer la cimentación. Por encima de ella echaban otras capas más finas de cantos rodados y zahorra, que en general no proceden de la zona. En el caso de las vías cercanas a Clunia se han constado que las trasladaban desde 10 kilómetros de distancia.



Composición de las calzadas romanas

285. Durante la segunda mitad del siglo III, se producen invasiones germanas en la Península, siendo una de las causas principales de la crisis del siglo III en Hispania. El raid germano llevó a la destrucción de algunas villas, alcanzando Clunia a finales del siglo III. Según indican los descubrimientos arqueológicos, hacia el año 285, Clunia fue destruida y abandonada al menos su parte central, en tiempos del emperador Marco Aurelio Carino. Se encontró un tesoro de esta época con 34 denarios, cuya fecha lleva el año 285, con piezas de Galieno, Aureliano, Florian, Probo, Caro, Numeriano, Carino y Magna Urbica).

298. El emperador Diocleciano creó una nueva división administrativa para todo el imperio y en Hispania creó una nueva provincia, la Carthaginensis. Clunia quedó englobada en la Carthaginensis, y muy alejada de Carthago Nova su capital.

La época más floreciente de la ciudad de Clunia correspondió a los dos primeros siglos de nuestra era, mientras que en el siglo III, se inicia su progresivo declive y deterioro urbano, con el desuso del teatro romano.



313. El emperador romano Constantino, declara el cristianismo como religión oficial del imperio, extendiendo así el cristianismo en Hispania durante su dominación.



Siglo IV. Aparecen un gran número de villas romanas en la Meseta Norte, promovidas y levantadas por los terratenientes de la Hispania romana, en las cabeceras de sus latifundios, a lo largo de las vías y en el entorno de las ciudades. Estas villas eran centros de explotación agropecuaria en medio de una gran propiedad, cambiando la fisonomía tanto o más que las ciudades. Algunas son los precedentes de los monasterios medievales, pues muchos de ellos se asentaron en las bases de las ruinas de antiguos señoríos tardo-romanos.

En territorio sur burgalés hay identificados enclaves arqueológicas de villas rurales romanas o villae rusticae, en; Baños de Valdearados, Arauzo de Torre, Quintanarraya, Arandilla, Quemada, Sinovas, Caleruega, Milagros, Torresandino, Roa, La Horra, Lerma, Covarrubias, y las bajoimperiales de Quintamarvingo y Villalba de Duero, en cuyos suelos puede apreciarse o descubrirse, un rico muestrario de mosaicos.

En Quemada están localizados emplazamientos arqueológicos de época tardo-romana o alto-medieval en Santisteban/Los Quemaos (4 hectáreas), Valdecobo III a 1 Km del anterior (2 hectáreas), en Valdecobo I a 1,4 Km del primero (1,9 hectáreas), y en Revilla de los Olleros (2 hectáreas), lo que indica una alta actividad en la margen del río Arandilla.

La cerámica fue protagonista del nacimiento de la primera industria manufacturera de la Historia. Entre el primer tercio del siglo IV y hasta el siglo VI, en el sector oriental de la provincia de Burgos, cuenca media del Arlanza, está localizada una autentica zona alfarera, donde destaca el alfar de Covarrubias. En esta zona evolucionaron los estilos decorativos en la cerámica llamada "*terra sigillata hispánica tardía*" TSHT, cerámica denominada *paleocristiana gris y anaranjada*, con decoración estampada, y presente en la villa tardorromana de Baños de Valdearados. "*Terra sigillata*" es una expresión latina que significa "tierra sellada" (cerámica). En alfares como Las Termas (Clunia) y Tiermes se manufacturaban vasijas y vasos decorados con motivos en relieve, a base de grandes semicírculos, escaleras en espiral y otros motivos. Este tipo de cerámica se encuentra abundantemente en los yacimientos bajo imperiales, siendo las grandes proporciones y su variedad, indicativos de la existencia de una gran diversidad de talleres productores. Las cerámicas *pintadas de tradición indígena* conocieron un fuerte impulso en época bajoimperial y pervivieron en época visigoda.

Se han encontrado restos de cerámica TSH en las ruinas tardorromanas situadas en los términos de Santisteban/Los Quemaos y Valdecobo en Quemada.

La calzada principal de Caesaraugusta (Zaragoza) a Astúrica Augusta (Astorga), era una de las más importantes vías de la península, y en su recorrido por el norte del Duero transcurría por; Numancia, Uxama (Burgo de Osma), Clunia, Arauzo de Torre, Baños de Valdearados, Gumiel de Izán, Quintana del Pidío, y Roa hacia Palencia.

Por el termino del pueblo de Quemada, transcurrían dos calzadas romanas secundarias; Una desde Clunia a Tela (Tudela de Duero) que transcurría de este a oeste por las inmediaciones de las villas de Quintamarvingo, La Horra, Villalba de Duero, Sinovas, Quemada, y Hontoria de Valdearados, hacia Clunia; la segunda calzada de norte a sur, partía desde Baños de Valdearados, y al pasar por Quemada atravesaba dos puentes romanos en el actual camino de Vadocondes sobre los ríos Aranzuelo (puente del Atajo, de un solo ojo) y Arandilla (puente de La Tejera, de tres ojos), siguiendo hasta Vadocondes para atravesar el río Duero camino hacia el valle del Riaza (Segovia); Todavía es visible esta calzada romana en el actual monte de la



Calabaza. En dicha calzada había una bifurcación que atravesaba el puente de un ojo de La Madre, para acceder a la villa romana de dicho término.



Puente de La Tejera (Quemada), en calzada romana sobre el río Arandilla

Los romanos utilizaban la Legua y la Milla, como unidades de medida para calcular las distancias. La Legua son aproximadamente 4.000 pasos, y era la distancia que una persona o un caballo podían andar en una hora, entre 4 y 7 Km respectivamente. La Milla es el equivalente a la distancia recorrida con mil pasos, siendo un paso la longitud avanzada por un pie al caminar -el doble que lo que ahora se consideraría un paso- (en latín: milia passuum). La milla romana medía unos 1.480 m, y por tanto, un paso simple era de unos 73 cm.

Con la presencia de los romanos se implantó la vid de forma estable, aunque ya los pueblos prerromanos (vaceos y arévacos) presentes en esta comarca, cultivaban los viñedos. En la ciudad romana de Clunia se han encontrado cerámicas, mosaicos y esculturas con diferentes motivos que aluden a la vid o el vino.

Con la romanización de La Ribera los antiguos y rudimentarios molinos arévacos, fueron reemplazados por otros de mayor tamaño que eran movidos por esclavos y posteriormente mediante tracción animal.

378-406. En Clunia se denota un incremento poblacional, siendo una de las pocas ciudades de Hispania en las que se detecta un incremento de circulación monetaria. Clunia experimentó una nueva etapa de florecimiento que se prolongó hasta el siglo V.

409. Comienza la decadencia del Imperio Romano. Pueblos bárbaros como, los suevos, vándalos y sus aliados alanos, invaden los territorios de Hispania pasando por las calzadas romanas de la cuenca del Duero (Burdeos-Astorga), hacia la Gallaecia (Galicia) y la Lusitania.

Entre los años 409 y 412; los suevos se establecieron en la provincia Gallaecia, entre el Miño y el Duero; los vándalos en tierras situadas entre Lugo y Astorga y en el Occidente de la provincia Bética, entre el Guadiana y el Guadalquivir; los alanos en las tierras comprendidas entre Ávila, Salamanca, Plasencia y Toledo. En ningún caso estos



pueblos bárbaros ocuparon o habitaron las ciudades romanas de estas comarcas, y se ignora de momento el impacto que tuvieron.

410. El reino Visigodo invade la península Itálica al mando de Alarico, llegando a saquear Roma, tras tres asedios e intentos frustrados de llegar a un acuerdo con el emperador Honorio. Alarico se llevó como botín a la hermanastra del emperador, la princesa Gala Placidia.

415. El emperador romano Honorio obliga a los godos gobernados por Ataúlfo a abandonar la Galia en dirección a Hispania, cinco años después de que lo hicieran los suevos, vándalos y alanos. Los Godos instalan su corte en Barcino (Barcelona) y se expanden por el norte peninsular.

416. El rey visigodo Walia firma la paz con el emperador romano Honorio comprometiéndose a expulsar de la península Ibérica a los pueblos bárbaros. Tras dos años Vándalos y Alanos fueron sometidos y/o expulsados de sus territorios, mientras se firmaban pactos con los Suevos en Galicia, ya que Honorio cambió su plan y entregó a los visigodos la Aquitania (suroeste de Francia) para que se estableciesen allí, fijando en el año 418 la capital del reino visigodo en Toulouse (Francia). La presencia bárbara en Hispania quedó reducida al reino de los suevos.

429. El Imperio romano de Occidente había recuperado el dominio al menos nominal de la Península, excepto la zona dominada por los suevos.

438. El rey suevo Requila (Rékhila) emprende una decidida actividad de conquista del resto de Hispania, adueñándose de la Lusitania, la Carthaginense y la Bética.

448. Requiario, hijo de Requila, asciende al trono suevo a la muerte de su padre y se casa con una hija del rey visigodo Teodorico I, abriendo las puertas a la influencia goda en su reino. Requiario renunció a la religión pagana y abrazó el catolicismo siendo el primer rey católico de un reino germánico surgido de las invasiones del s. V. Fue el primer rey europeo cristiano en acuñar moneda con su propio nombre, junto al emperador Honorio.

453. El Imperio romano decidió intervenir en Hispania, para sofocar el auge suevo. Se firmó un tratado entre Requiario y la embajada romana en Hispania, formada por el "conde de las Hispanias" Mansueto y el conde Fronto, por el cual el Imperio romano recuperaba parte de la autoridad imperial de la provincia Cartaginense, y el reino suevo se reclinó en la Gallaecia y la Lusitania.

456. Requiario, pretendió extender su dominio por toda la Península, invadiendo la Cartaginense y la Tarraconense, provincia que siempre había sido imperial, pero los visigodos, sus anteriores aliados, no consentirían el fortalecimiento del reino suevo en la provincia y al mando de Teodorico II, penetraron en la península como federados del Imperio romano. Los visigodos de Teodorico II, atraviesan la cuenca del Duero para ir a derrotar a los suevos en Orbigo, a 18 Kms de Astorga, expulsándolos de su dominio en tierras leonesas. Requiario huyó y se refugió en Oporto, pero al final fue capturado y posteriormente ejecutado.

El reino suevo se mantuvo independiente en Galicia hasta finales del siglo VI. El resto de la península ibérica pasó a manos de los visigodos, formando parte del Reino visigodo con capital en Toulouse.

466. Se producen asentamientos del pueblo visigodo en las cuencas de los ríos Duero y Arlanza, conviviendo con la población hispano-romana. Estos grupos se fueron reforzando durante los reinados de Eurico (466-484) y su hijo Alarico (484-507).

476. Sucumbe definitivamente el Imperio romano de Occidente con la conquista de Roma por Odoacro rey de los hérulos, que depuso al último emperador romano de Occidente, Rómulo Augústulo.

En la Hispania romana, por su condición de convento jurídico, destacaron las ciudades, de: *Bracara Augusta* (Braga), *Lucus Augusti* (Lugo), *Astúrica Augusta* (Astorga), *Clunia Sulpicia* (Coruña del Conde), *Caesaraugusta* (Zaragoza), *Cartago Nova* (Cartagena), *Tarraco* (Tarragona), *Emérita Augusta* (Mérida), *Praesídium Júlium* (Santarem), *Pax Julia* (Beja), *Gades* (Cádiz), *Hispalis* (Sevilla), *Córdoba* (Córdoba) y *Ástigi* (Écija).

De Hispania surgieron grandes personalidades que destacaron en el mundo romano, como: los emperadores *Marco Ulpio Trajano* (siglo I d.C.), *Publio Elio Adriano* (siglo II d.C.), y *Flavio Teodosio* (siglo IV d.C.); el filósofo *Seneca*, consejero de Nerón; los poetas *Lucano* y *Marcial*; el historiador *Orosio*; el geógrafo *Pomposio Mela* y el escritor y pedagogo *Quintiliano*.

Los romanos nos dejaron su estructura social basada en la familia, la política, la cultura, el cristianismo, las vías de comunicación (calzadas), acueductos, ciudades con sus canalizaciones de agua y desagües, circos, sistemas de riego, explotaciones mineras y el latín como idioma.



Maximo esplendor del Imperio Romano en tiempos de Trajano (117)

476. El rey visigodo Eurico, puede ser considerado el primer gobernante autónomo de Hispania, puesto que en este año el reino godo se separó definitivamente del Imperio romano obteniendo su total independencia. Eurico, amplió sus posesiones del sur de la Galia, se anexionó la mayor parte de la Península Hispánica, y creó así un gran reino occidental galo-hispánico. Los bizantinos controlaban parte de la franja costera mediterránea, y los suevos la *Gallaecia*.

Los visigodos aceptaron la división provincial de la Hispania Romana. Al frente de las provincias nombraron a *duces* (en singular, *dux*; duque) y las comarcas eran dirigidas por *comites* (comes, condes).

Los godos que llegaron a la Península Ibérica, hablaban la misma lengua que los hispano-romanos; el latín vulgar. El idioma gótico (lengua germánica ya extinta en la actualidad), ya no era hablado por los visigodos. El idioma gótico, es conocido por fragmentos que se conservan de la traducción de la Biblia desde el griego, efectuada por Ulfilas (obispo, misionero, y traductor godo que pasó cierto tiempo en el Imperio Romano cuando el arrianismo era la corriente religiosa dominante), que convirtió a muchos de los visigodos y ostrogodos predicando las doctrinas arrianas.

Cuando a finales del siglo V, se produjeron los primeros asentamientos visigodos, su corriente religiosa arriana les separaba de sus vecinos católicos, mucho más numerosos, siendo esto un obstáculo para la fusión entre ambos pueblos.

La cultura y civilización romanas no fueron interrumpidas por los recién llegados, pudiéndose afirmar que el mundo visigodo es una perfecta continuidad del mundo tardorromano. Hispania, entonces contaba con aproximadamente seis millones de hispano-romanos, frente a los algo más de cien mil visigodos romanizados.





Los magnates hispano-romanos, contaban con soldados, medios materiales y recursos económicos, que les permitía seguir permaneciendo en sus villas, hasta que estas entraron en una progresiva desaparición, no achacada a la destrucción por invasiones, sino principalmente por un abandono generalizado entre la segunda mitad del siglo V y la primera mitad del siglo VI, como fue el caso de Baños de Valdearados, y muy probablemente el de Quemada. Las *villae rusticae* fueron sustituidas por monasterios medievales, asentados sobre las bases de sus ruinas, como fue el caso del monasterio surgido en el término de “La Madre” en Quemada, o por necrópolis visigodas, que conservaron la estructura territorial basada en un centro predominante y una serie de aldeas dependientes. Clunia en el siglo VI estaba muy deshabitada, quedando un reducto de asentamiento visigodo.

Ante la desaparición de las *villae*, las aldeas tomaron un papel importante como unidades básicas de poblamiento rural, que si bien no comenzaron a estar documentadas hasta el siglos X, debieron existir en el bajo imperio, y desempeñaron un papel importante en la transición a la edad media, a pesar de los escasísimos datos disponibles sobre estas.

Según la tradición oral, contada de abuelos a abuelos, Villaverde fue el anterior enclave del pueblo de Quemada, situado a 300 metros al este del término de “La Madre”. El enclave arqueológico de Villaverde, está situado actualmente en el término del pueblo de Zazuar y es conocido como “La Sangreda/Villaverde. Este lugar es un emplazamiento altomedieval, por lo que debió surgir tras la desaparición de la villa romana, y debió estar habitado por hispanorromanos.

.



3. Conclusión sobre Quemada

Los yacimientos encontrados en el territorio de Quemada, durante el Inventario Arqueológico provincial de Burgos realizado en los años 1993 y 1994, han ayudado en gran medida a poder vislumbrar la evidencia histórica del lugar. Aunque las investigaciones arqueológicas aun se encuentran en estado “embrionario”, los datos básicos obtenidos permiten vislumbrar la realidad. Para poder conocer más detalles de la secuencia histórica y poder aseverar hechos con más precisión, es imprescindible un examen profundo de los restos arqueológicos, que aún están por descubrir en los enclaves encontrados.

En Quemada hay identificados yacimientos arqueológicos prehistóricos en los términos de Santisteban, La Palomera y El Pozuelo, donde se han encontrado restos de industria lítica (herramientas de piedra) elaborada en sílex, y cerámica Campaniforme del grupo Ciempozuelos que se extendió entre el 2150 y el 1650 a.C.. La mayor parte de los hallazgos proceden de enterramientos por inhumación en fosas individuales, y se encuentran en el Museo de Burgos, donde están las colecciones arqueológicas procedentes de las excavaciones realizadas en diversos yacimientos de la provincia.

El territorio de Quemada siguió habitado durante las eras celta y celtibera, por tribus arévacas asentadas a orillas del río Arandilla. Hay enclaves con restos arqueológicos característicos de la época, como la cerámica elaborada a mano con pastas oscuras, en los términos de Santisteban/Los Quemaos, Valdecobos, La Palomera, y El Pozuelo. No se manifiesta actividad guerrera, al no encontrarse tumbas con espadas y/o escudos. La valoración previa hace entender que en estos asentamientos los habitantes estaban dedicados principalmente a la ganadería.

Según las crónicas romanas, el emplazamiento arévaco más importante de la zona era Kolounioku, localizado en el cerro del Alto del Cuerno en Peñalba de Castro (Clunia celtibera). La población asentada en el norte del Duero era itinerante, formada por grupos de cazadores y ganaderos. La franja que corta el Duero, aproximadamente entre La Horra y Haza era un límite natural entre las tribus celtiberas de los vacceos y los arévacos. Palabras de origen celtibero como, calabaza y chorro de perendones, forman parte del legado que quedo en Quemada de esta época.

Prueba de la romanización en los territorios del actual pueblo de Quemada, son los restos arqueológicos de una villa romana en el término de “La Madre”, en la confluencia de los ríos Aranzuelo y Arandilla que ocupan una extensión de 4,5 hectáreas de ruinas aun ocultas bajo el cultivo. Esta villa data de la época Alto-imperial y Tardo-romana. El emplazamiento de La Madre está ubicado junto a una calzada romana secundaria que iba desde Baños de Valdearados hacia el valle del Riaza, en Segovia.

No se puede afirmar, pero tampoco negar, que alguno de los pobladores arévacos que vivían en el territorio de Quemada, hubiera formado parte de las tropas auxiliares de arévacos, reclutados por el emperador Galba, cuando este creó en Clunia la Legio VII Galiana, que llevo a la mismísima Roma, para ser proclamado Emperador.

Por el termino de Quemada, transcurrían dos calzadas romanas secundarias; Una desde Clunia a Tela (Tudela de Duero) que transcurría de este a oeste por las inmediaciones de las villas de Quintamarvingo, La Horra, Villalba de Duero, Sinovas, Quemada, y Hontoria de Valdearados, hacia Clunia; la segunda calzada de norte a sur, partía desde Baños de Valdearados, y al pasar por Quemada atravesaba dos puentes



romanos camino de Vadocondes sobre los ríos Aranzuelo (puente del Atajo, de un solo ojo) y Arandilla (puente de La Tejera, de tres ojos), para atravesar el río Duero camino hacia el valle del Riaza; Todavía es visible esta calzada romana en el actual monte de la Calabaza. En dicha calzada había una bifurcación que atravesaba el puente de un ojo de La Madre, para acceder a la villa romana de dicho término.

En Quemada están localizados emplazamientos arqueológicos de época tardo-romana, alto-medieval en Santisteban/Los Quemaos (4 hectáreas), en Valdecobo III a 1 Km del anterior (2 hectáreas), en Valdecobo I a 1,4 Km del primero (1,9 hectáreas), y en Revilla de los Olleros (2 hectáreas). Se han encontrado restos de cerámica TSH “terra sigillata hispánica” en Santisteban/Los Quemaos, y restos arqueológicos romanos en Valdecobos, lo que indica una alta actividad en la margen del río Arandilla y apunta a la existencia de una vía de comunicación antigua próxima al monte de la Calabaza.

El paisaje agrario del Medioevo, por estas latitudes, estaba predominado por el cultivo de cereal intercalado entre los prados, las viñas y los frutales, con amplias zonas de monte, pieza clave en la economía campesina por cuanto implicaba el aprovechamiento de la leña y la alimentación del ganado.

Las villas romanas entraron en una progresiva desaparición, no achacada a la destrucción por invasiones, sino principalmente por un abandono generalizado entre la segunda mitad del siglo V y la primera mitad del siglo VI. Las villas fueron sustituidas por aldeas hispanorromanas o visigodas, conservando la estructura territorial.

Las *villae rusticae* del término de “La Madre” en Quemada, fue sustituida por un monasterio medieval, asentado sobre la base de sus ruinas, y que fue el que propició el nombre de dicho término.

Una muestra de aldeas visigodas está presente en los restos arqueológicos ubicados, en; Santisteban/Los Quemaos (4 hectáreas), Valdecobos I (1,9 hectáreas) y Valdecobos III (2 hectáreas). Las aldeas desempeñaron un papel importante en la transición de la edad media, a pesar de los escasísimos datos disponibles sobre estas.

Con la conversión de los Visigodos al catolicismo aparecieron muchos asentamientos eremíticos (ermitas) o monásticos que pudieron estar relacionados con labores misioneras y de evangelización que caracterizaron a los siglos VI y VII. En Quemada había dos emplazamientos monásticos, que no están documentados; uno el ya citado en el término de “La Madre”, y otro en el término de Santisteban/Los Quemaos.



4. Gobernadores romanos de Hispania

La Hispania (del fenicio *i-spn-ya*) romana se dividía en tres provincias: Hispania Ulterior Baetica, Hispania Citerior Tarraconensis e Hispania Ulterior Lusitania. Posteriormente se crearon las provincias Carthaginense y Gallaecia.

Los rangos de poder de Roma en Hispania, fueron:

- **Cónsul:** Magistrado de más alto rango de la República de Roma.
- **Pretor:** Magistrado cuya jerarquía se alineaba inmediatamente por debajo de la de cónsul. Su función principal era la de administrar justicia.
- **Procónsul:** Tenían el mismo rango que el Pretor, pero sobre un territorio determinado.

Gobernadores romanos de Hispania

Hispania	Siglo III a. C.
Procónsul: Publio Cornelio Escipión	217 - 211
Proconsul: Cayo Claudio Nerón	211 - 210
General: Publio Cornelio Escipión el Africano	210 - 206
Procónsules: Lucio Cornelio Léntulo y Lucio Manlio Acidino	206 - 200
Procónsul: Cayo Cornelio Cetego	200 - 197
Hispania Citerior	Año a.C.
Pretor: Cayo Sempronio Tuditano†	197 - 196
Pretor: Quinto Minucio Termo	196 - 195
Pretor: Publio Manlio. Cónsul Junior: Marco Porcio Catón	195 - 194
Pretor: Sexto Digitio	194 - 188
Pretor: Cayo Flaminio	193 - 192
Pretor: Lucio Manlio Acidino	188 - 187
Pretor: Cayo Flaminio	191 - 188
Pretor: Lucio Manlio Acidino	187 - 186
Pretor: Lucio Quintio Crispino	186 - 184
Pretor: Aulo Terencio Varrón	184 - 182
Pretor: Quinto Fulvio Flaco	182 - 180
Pretor: Tiberio Sempronio Graco	180 - 178
Pretor: Marco Titinio Curvo	178 - 176
Pretor: Publio Furio Filón	176 - 173
Pretor: Junio Penno	172 - 171
Hispania 171 al 168 a. C.	Año a.C.
<i>Pretor único:</i> Sin referencias	171 - 169
Pretor único: Marco Claudio Marcelo	169 - 167



Hispania Citerior	Año
<i>No hay referencias a Prétores o Cónsules</i>	167 - 156
Cónsul: Senior Quinto Opimio	155 - 154
<i>Pretor: Sin referencias de Pretor</i>	154 - 153
Cónsul: Senior Quinto Fulvio Nobilior	153 - 152
Cónsul Senior: Marco Claudio Marcelo	152 - 151
Hispania Citerior	Año
Cónsul Senior: Lucio Licinio Lúculo	151 - 150
Procónsul: Lucio Licinio Lúculo	150 - 149
<i>Pretor: Sin referencias de Pretor</i>	149 - 147
Cónsul: Claudio Unimano	146 - 145
Hispania	Año
Cónsul: Quinto Fabio Máximo Emiliano	145 - 143
Hispania Citerior	Año
Cónsul Junior: Quinto Cecilio Metelo Macedónico	143 - 142
Procónsul: Quinto Cecilio Metelo Macedónico	142 - 141
Cónsul: Quinto Pompeyo Aulo	141 - 140
Cónsul: Marco Popilio Laenas	140 - 139
Cónsul: Cayo Hostilio Mancino	139 - 138
Cónsul: Publio Cornelio Escipión Nasica Serapio	138 - 137
Cónsul: Marco Emilio Lépido Porcina	137 - 136
Cónsul: Lucio Furio Filón	136 - 135
Cónsul: Quinto Calpurnio Pisón	135 - 134
Hispania	Año
Cónsul: Publio Cornelio Escipión Emiliano	134 - 132
Hispania Citerior	Año
<i>Pretor: Sin referencias de Pretor</i>	131 - 125
<i>Pretor: Sin referencias de Pretor</i>	124 - 123
Hispania	Año
Cónsul: Quinto Cecilio Metelo Baleárico	123 - 121
Hispania Citerior	Año
<i>Pretor: Sin referencias de Pretor</i>	121 - 118
Pretor: Marco Sergio	118 - 114
Pretor: Marco Sexto Mario	114 - 113
<i>Pretor: Sin referencias de Pretor</i>	113 - 111
Pretor: Quinto Fabio Labeón	111 - 110
Pretor: Cneo Cornelio Léntulo	110 - 109
<i>Pretor: Sin referencias de Pretor</i>	109 - 101



Hispania Citerior	Siglo I a. C.
<i>Pretor: Sin referencias de Pretor</i>	100 - 99
Cónsul: Cayo Celio Caldo	99 - 98
Cónsul: Tito Didio	98 - 97
Procónsul: Tito Didio	97 - 93
Procónsul: Cayo Valerio Flaco	93 - 85
Propretor: C. Valerio Flaco	85 - 83
Propretor: Quinto Sertorio	83 - 81
Propretor: Aurelio Cotta	80 - 79
Propretor: Marco Domicio Calvino	79 - 78
Propretor: Quinto Calidino	78 - 77
Procónsul: Cneo Pompeyo Magno	78 - 70
Propretor: Cneo Calpurnio Pisón	70 - 68
<i>Propretor: Sin referencias de Propretor</i>	68 - 66
Propretor: Marco Papio Pisón	66 - 63
<i>Propretor: Sin referencias de Propretor</i>	63 - 57
Propretor: Quinto Cecilio Metelo Nepote	56 - 54
Procónsul: Cneo Pompeyo Magno	54 - 49
Pretor: Marco Terencio Varrón	49 - 48
Pretor: Marco Emilio Lépido	48 - 44
Pretor: Lucio Cornelio Balbo el Menor	44 - 43
Pretor: Marco Emilio Lépido	43 - 32

753 a.C.: Fundación de Roma

509 a 27 a.C.: Republica de Roma

27 a.C. al 409 d.C.: Imperio Romano



5. Glosario

SECUENCIAS DE LA HISTORIA:

- **Edad de Piedra;**
 - **Paleolítico (2,5 millones de años y el 10.000 a.C.):** Útiles de piedra.
 - **Neolítico:** Herramientas de piedra pulimentada. Primeras Cerámicas.
- **Edad de los Metales:**
 - **Edad del Cobre o Calcolítico (2500-1600 a.C.):**
Útiles líticos y de cobre. Cerámica campaniforme.
 - **Periodo del Bronce (1600-750 a.C.):**
Útiles líticos y de bronce. Cerámica de forma globular y, superficies lisas.
 - **Época del Hierro (750-150 a.C.):**
Cerámica elaborada a mano con pastas oscuras.
- **Imperio romano:**
 - **Periodo de la República: s. VI (hacia el 510) - 27 a.C.**
 - **Periodo de Augusto: la época clásica: 27 a.C. - 14 d.C.**
 - **Periodo imperial:**
 - **De Tiberio a Trajano: 14 – 117**
 - **De Adriano a Alejandro Severo: 117 – 235**
 - **De Maximino a Constantino: 235 – 315**
 - **Bajo Imperio (315-476)**
- **Edad Media (s. V a s. XV):**
 - **Alta Edad Media (siglo V a siglo X).**
 - **Baja Edad Media (siglo XI a siglo XV). Plena E. M. (s. XI al XIII).**

Monedas y medidas.

Tabla de equivalencias	Arroba = 11,502 kilogramos, 25 libras.
	Azumbre = 2 litros.
	Cántara = 16,3 litros, 8 azumbres.
	Celemín = Una doceava parte de fanega (4,625 litros).
	Doblón = 60 reales de vellón.
	Ducado = 11 reales de vellón.
	Real = 34 Maravedíes.
	Fanega = 55,5 litros, 12 celemines.
	Legua = 5.572 metros, 6.666 varas.
	Libra = 460 gramos, 16 onzas.
	Onza = 28,7 gramos, una dieciseisava parte de la libra.
	Pie = 0,2945 metros.
	Quintal = Cuatro arrobas (46 kilogramos).
	Vara = 835 milímetros.
	Centuria = Periodo de 100 años = Siglo



- Denarios, Ases y Semis** Monedas romanas. El denario fue una antigua moneda romana de plata acuñada aproximadamente entre el 268 a.C. y el 360. Su valor inicial equivalía a 10 ases, de ahí su nombre y su símbolo: “X”. El Semis fue una antigua moneda romana con un valor de medio As. Bajo la República, el as fue una moneda de bronce acuñada con un valor equivalente a media libra romana.
- Legua** 4.000 pasos (aproximado), distancia que una persona o un caballo pueden andar en una hora, media entre 4 y 7 Km.
- Milla** Equivalía a la distancia recorrida con mil pasos, siendo un paso la longitud avanzada por un pie al caminar -el doble que lo que ahora se consideraría un paso- (en latín: milia passuum). La milla romana medía unos 1.480 m, y por tanto, un paso simple era de unos 73 cm.
- Era de César o Era Hispánica** Es una variante del calendario Juliano, que comenzó a ser contada en la Hispania Romana a partir de 1º de enero de 38 a.C.. Este calendario fue usado durante más de mil años en la península Ibérica, hasta los tiempos de la Reconquista.
- Calendario Juliano** El se basa en el movimiento del sol para medir el tiempo, utilizado desde que Julio César lo instaurara en el año 46 a. C. Se acordó que todos los años constaran de 365 días, y cada cuatro años se contarían 366 y se llamaran años bisiestos. El año 153 a. C. se tomó como inicio del año, el día 1 de enero, en lugar del tradicional día 1 de marzo, para así poder planificar las campañas del año con tiempo, debido principalmente a las Guerras Celtibéricas que se estaban desarrollando en la Península Ibérica y a los problemas que estaba causando la conquista y asedio de Numancia.
- Calendario Gregoriano** El calendario gregoriano es originario de Europa, actualmente utilizado de manera oficial en casi todo el mundo. Así denominado por ser su promotor el Papa Gregorio XIII, vino a sustituir el jueves 4 de octubre de 1582 al calendario juliano. El día posterior ya se midió según el calendario gregoriano, por lo que pasó a ser 15 de octubre de 1582, desaparecieron 10 días.

Pueblos

- Celtas** Se conoce con el nombre de celtas al conjunto de pueblos asentados en las tierras de la Meseta y en la costa atlántica peninsular entre los siglos V y III a.C. Algunos de los más importantes eran los lusitanos, los arévacos, los vacceos, los vetones y los carpetanos.
- Iberos** Los iberos fueron un conjunto de pueblos asentados en una amplia franja costera que se extendía desde Andalucía hasta Languedoc, en Francia, entre el siglo VI a.C. y el siglo I a.C. Algunos de los más importantes eran los turdetanos, los oretanos, los bastetanos, los edetanos y los layetanos.



- Tartesios** Nombre por el que los griegos conocían a la primera civilización del suroeste ibérico, en el triángulo formado por las actuales provincias de Huelva, Sevilla y Cádiz, entre los siglos IX y VI a.C.. Tuvo por eje el río Tartessos, que los romanos llamaron luego Betis y los árabes Guadalquivir. Desarrollaron una lengua y escritura distinta a la de los pueblos vecinos y tuvieron influencias culturales de egipcios y fenicios.
- Griegos** Cuna de la civilización occidental. De ellos nacieron la democracia, la filosofía occidental, los Juegos Olímpicos, la literatura occidental y el estudio de la historia, la política y los más importantes principios de las matemáticas y de la ciencia. La antigua Grecia abarca desde el siglo XI a.C. al año 146 a.C. en el que fue conquistada por los romanos.
- Fenicios** Pueblo de la costa oriental del Mediterráneo, actual Líbano, entre los siglos XII a V a.C.. El comercio era su actividad económica principal. Esta consistía en el intercambio o trueque de mercancías que ellos mismos producían y el transporte de las elaboradas por otros pueblos. Fueron los grandes mercaderes de la antigüedad.
- Cartagineses** Se enfrentaron a la República Romana por la hegemonía en el Mediterráneo occidental, siendo derrotada totalmente en el 146 a. C., lo que comportó la desaparición del Estado cartaginés y la destrucción de la ciudad de Cartago (Túnez).
- Celtiberos** Los celtas convivieron con otros pueblos autóctonos, como cántabros, vascones e iberos, y fruto de esta convivencia surgieron los celtiberos, que eran pueblos fundamentalmente dedicados a las actividades agrícolas y al pastoreo. Vivían en aldeas fortificadas y se organizaban en tribus, basadas en lazos de sangre.
- Arévacos** Tribu prerromana perteneciente a la familia de los celtiberos, situada entre el sistema Ibérico y el valle del Duero, lindando al oeste con los vacceos, establecida en el centro de la península Ibérica. Roma formó con los arévacos tropas auxiliares para su ejército imperial.
- Vacceos** Pueblo de origen celta, perteneciente al grupo de los belóvacos (pueblo galo de Bélgica), quienes habrían partido desde el norte de Europa junto a otros pueblos celtas, presionados por los pueblos germanos, alcanzando las tierras del interior peninsular en el siglo VI a. C., junto a otros pueblos como los arévacos "vacceos orientales".
- Pelendones** Los pelendones fueron un pueblo celtibérico que habitaba la región de las fuentes del Duero: norte de la provincia de Soria, sureste de la de Burgos y suroeste de La Rioja. Por el sur limitaban con los arévacos y por el norte con los berones. Las fuentes también utilizan el nombre de cerindones para denominarles. Según Apiano estaban emparentados con los arévacos y los numantinos.



Hispania

Nombre dado por los fenicios a la península Ibérica, posteriormente utilizado por los romanos, y parte de la nomenclatura oficial de las tres provincias romanas que crearon ahí: Hispania Ulterior Baetica, Hispania Citerior Tarraconensis e Hispania Ulterior Lusitania.

Godos Pueblo de origen Báltico (probablemente de Suecia), que emigro hasta las orillas septentrionales del Mar Negro. Se dividieron en dos facciones los Ostrogodos y los Visigodos (Barbaros de origen germánico).

Visigodos

Pueblo germánico que penetró en el Imperio Romano tardío. Los visigodos fueron la rama occidental de los pueblos godos.

Vándalos

Pueblo de Europa central, uno de los pueblos indoeuropeos de la familia germánica que habitaban las regiones ribereñas del Báltico (en la zona de las actuales Alemania y Polonia).

Suevos

Pueblo germánico procedente del norte de Europa. Su asentamiento primitivo se encuentra en la zona del mar Báltico.

Alanos

Eran un grupo étnico de origen iranio (persa antiguo) incluido en la familia de los sármatas, pastores nómadas muy belicosos de diferentes procedencias.

Términos

Ceca

Lugar donde se fabricaba moneda.

Centuria romana

Unidad de infantería del ejército romano, espina dorsal de las legiones. Constaba de 80 hombres distribuidos en 10 contubernios de 8 hombres cada uno (unidad mínima del ejército romano). La centuria era comandada por el centurión.

Legión

Era la unidad militar de infantería básica de la Antigua Roma, formada por 4.200 hombres hasta el s. I a.c., alcanzaría entre los 5.200 y 6.000 soldados de infantería y 300 jinetes en el s. I. Había 28 legiones con sus auxiliares, y se reclutaban más según las necesidades.

Arrianismo

Doctrina que enseñaba que Jesús fue probado por Dios y después de pasar esta prueba y después de ser bautizado, se le concedió poderes sobrenaturales y fue "adoptado" como Hijo de Dios. No creían en la Santísima Trinidad y por lo tanto en la Virgen María.

Villici

Latifundios señoriales de la época visigoda.



6. Bibliografía y Webgrafía.

BIBLIOGRAFIA

- “Las ciudades de Arévacos y Pelendones en el Alto Imperio; su integración jurídica”
Urbano Espinosa. I Symposium de Arqueología Soriana, Soria 1984
- “Las vías romanas de Clunia”. José A. Abásolo Álvarez. ISBN: 8460011666. Año 1978.
- “El tejido urbano de época romana en la meseta septentrional”. Liborio Hernández Guerra. ISBN 9788478003747. Año 2007.
- “Organización territorial romana en el conventus cluniensis”. Pilar López Noriega. ISSN: 0514-7336. Universidad de Cantabria. Año 1997.
- “Los Doce Césares”. Cayo Suetonio Tranquilo, escrito en el siglo II d.C.
- “Descripción histórica del Obispado de Osma, con el catalogo de sus prelados”. Juan Loperraez Corvalan. (Univ. de Virginia) ISBN 978-84-8513-773-2. Año 1788.
- “En los extremos de la Región Vaccea”. Caja España. 2007. ISBN: 978-84-935706-2-0
- “Los Campamentos romanos en Hispania (27 a.c.-192 d.c.)” M^a Paz García Bellido. ISBN: 978-84-86547-96-7. Año 2006.
- “La crisis del siglo III en Hispania y Mauritania Tingitana”. José María Blázquez Martínez (raid germana). Año 1968.
- “Arte (mosaicos), sociedad e historia en la Hispania romana del Alto Duero (siglo IV)”. José María Blázquez Martínez. Año 2005.
- “Cuadernos del Salegar”. Revista de Investigación Científica y Cultural Tradicional. Roberto y Juan José Calvo Pérez. nº 38. “La Calzada romana, "AB Asturica per Cantabrium Caesaraugustam" a su paso por la Ribera burgalesa. Año 2003.
- “Biblioteca: estudio e investigación”. Revista del Ayuntamiento de Aranda de Duero, Comisión de Cultura. ISSN: 1132-225X. nº 11 “Aproximación a la situación actual de la investigación arqueológica en la burgalesa Ribera del Duero”. Palomino Lázaro, Ángel L. 1996. Págs. 257 a 271.

WEBGRAFIA

- www.cervantesvirtual.com/catalogo Antigua: Historia y Arqueología de las civilizaciones.
- www.museodeburgos.com
- www.burgos.es/provincia/localidades/municipios/quemada
- http://es.wikipedia.org/wiki/Escritura_celtiberica
- www.clunia.es
- <http://moneda-hispanica.com/iberhome.htm>